



> 6 giugno 2026 alle ore 0:00

21Art sbarca a Jesolo con Il mare e il mito Le opere di Ceroli

La nuova sede arricchisce il progetto di Treviso, Padova e Roma: una visione tra luoghi e comunità

ELENA GRASSI

La mostra

È la mostra *Il mare e il mito. Un diario di bordo tra le rotte di Omero* con una serie di opere firmate dal visionario artista Mario Ceroli, ad inaugurare la nuova sede di 21Art a Jesolo Lido, aperta da oggi all'interno della Torre Aquileia (via Aleardi, 18), edificio iconico progettato da Carlos Ferrater. Una galleria che arricchisce l'ampio progetto di 21Art, società benefit fondata da Alessandro Benetton e Davide Vanin, aggiungendosi agli spazi già operativi a Treviso, Padova e Roma, e anticipando lo sbarco transfrontaliero a Montecarlo. Tutte realtà che manifestano una strategia capace di coniugare la centralità del radicamento territoriale con un percorso di internazionalizzazione, orientato alla valorizzazione degli artisti italiani nei circuiti globali del contempora-

neo. Curata da Cesare Biasini Selvaggi, la mostra di Ceroli a Jesolo trasforma lo spazio della galleria in un grande ecosistema installativo, che riunisce passato e presente, dato che opere storiche e preesistenti, come *Bagnanti* (1984) e *Tuffatore* (1990), dalla chiara ispirazione balneare in omaggio al contesto, vengono risemantizzate attraverso confronti inediti e accostamenti irripetibili, per indurre il visitatore a guardare il mondo con le lenti del gioco e della fantasia.

Come a Treviso, anche a Jesolo lo spazio di 21Art è adiacente a quello di Attico Interni, replicando il modello di incontro tra arte e design promosso con successo dal Treviso Art District (dov'è ospitata fino al 31 luglio un'altra mostra di Ceroli *L'ultima Utopia. Ceneri e germogli, cronache dal Presente*). Con l'obiettivo di coinvolgere nuovi pubblici e sostenere la scena contemporanea, 21Art partecipa, inoltre, all'inaugurazione di Ca' del Chiostro, prestigioso intervento residenziale nel centro di Padova, che restituisce alla città un luogo di forte valore

identitario. Il progetto è promosso dalla joint venture tra Covivio e Carron, in collaborazione con Metroquadro Home Advisor, e firmato dallo Studio di Architettura Salmaso. 21Art curerà l'allestimento degli spazi comuni e di alcuni interni con opere di artisti internazionali, proponendo inoltre nel corso dell'opening, l'11 giugno, la performance *Feet of Clay (Piedi d'argilla)* dell'artista indiana Vanshika Agrawa. Con l'avvio delle nuove sedi di Jesolo e Montecarlo, l'organizzazione di residenze d'artista nelle imprese del Veneto e la partecipazione a progetti di rigenerazione culturale, 21Art consolida una visione che si espande oltre i confini della galleria per costruire nuove connessioni tra artisti, luoghi e comunità. La mostra *Il mare e il mito. Un diario di bordo tra le rotte di Omero* di Mario Ceroli alla 21Art di Jesolo è aperta a ingresso libero fino al 10 settembre da giovedì a sabato con orario 15-19, o su appuntamento al tel. 352.0941252.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



La mostra "Mario Ceroli, il mare e il mito" (foto Federico Beccari)