



21 Art

La bellezza per tutti

Una nuova missione culturale per mecenati e collezionisti
Accanto alle gallerie, momenti di dialogo e condivisione

ELENA GRASSI

La diffusione della cultura artistica come leva sociale e di valorizzazione del territorio è una sacra missione di mecenati e collezionisti nella modernità, quando pitture, sculture, installazioni, e ogni forma creativa e di valore ha cominciato ad essere patrimonio della comunità, e non solo dei sovrani e dei papi che ne abbellivano le rispettive residenze. E in un presente articolato, complesso e dinamico, la condivisione della passione e delle energie per sostenere questa missione diventa un punto di forza e apre a nuove visioni verso un sempre più significativo connubio tra impresa, cultura e innovazione.

Da questa *Weltanschauung* è nato 21 Art Club, un'innovativa community di collezionisti, artisti e operatori di setto-

re che affianca ogni galleria facente capo a 21 Art, società benefit fondata da Alessandro Benetton su un progetto dell'imprenditore Davide Vanin, che in Veneto conta due sedi, a Treviso (dal 2021) e a Padova (dal 2025), oltre che a Roma, e con prossime aperture a Jesolo, Montecarlo, Milano e Cortina d'Ampezzo. 21 Art Club è un modello innovativo che, accanto all'attività espositiva e commerciale, prevede l'organizzazione di salotti culturali pensati come momenti di dialogo, approfondimento e avvicinamento all'arte contemporanea, per consentire a collezionisti e neofiti di incontrare voci autorevoli del presente.

E da oggi ciascun Club avrà una figura di rappresentanza e coordinamento, designata come presidente e scelta tra

eminenti personalità imprenditoriali: Walter Bertin per il Club di Treviso, Francesco Nalini per quello di Padova, e Otavia Zanzi a Roma. Le tre nomine rispondono all'esigenza di creare valore nel territorio, strutturando una rete capace promuovere progettualità condivise tra imprenditori, professionisti e stakeholder per sostenere con continuità e visione la ricerca artistica contemporanea. Francesco Nalini amministratore delegato di CAREL Industries Spa riconosce nell'arte una forza capace di stimolare la creatività, esprimere contenuti e produrre ricadute sociali. «In Italia abbiamo un patrimonio artistico tra i più importanti al mondo», spiega Nalini, «ma questo comporta che la maggior parte delle risorse siano



investite per la valorizzazione di opere storiche e in minor parte dedicate al contemporaneo. I nuovi artisti però sono quelli che ci raccontano il presente, che ci provocano, che ci pongono domande e riflessioni con una sensibilità in grado di cogliere le tendenze culturali del mondo di oggi. Abbiamo molti emergenti che non hanno dietro un sistema di promozione, allora il nostro scopo sarà quello di sviluppare nella comunità un'attenzione all'arte contemporanea con mostre e incontri, sostenendo al contempo i suoi autori attraverso un mecenatismo non solo economico ma anche culturale. Una delle nostre iniziative più interessanti è la creazione delle residenze d'artista nelle imprese, andan-

do a coinvolgere giovani creativi con cui condividere i valori e i temi significativi per le ditte disposte ad ospitarli, dove loro potranno produrre una o più opere, sensibilizzando anche i lavoratori».

Sulla stessa lunghezza d'onda Walter Bertin, amministratore delegato e fondatore di Labomar Spa: «Credo che l'arte sia una leva di crescita culturale, sociale e di sostenibilità. Essere nominato presidente del Club di Treviso è per me un onore e anche una responsabilità», dice Bertin. «Vogliamo creare occasioni autentiche d'incontro: residenze d'artista, visite esclusive, momenti di dialogo tra members e progetti capaci di avvicinare sempre più persone alla bellezza contemporanea. Con-

frontarsi quotidianamente con altri collezionisti vuol dire entrare in una comunità di sguardi diversi, dove ogni conversazione con gli altri amplia la propria prospettiva. È una forma di condivisione di idee, cultura, emozioni che aiutano a comprendere meglio il nostro tempo e a crescere anche come imprenditori e cittadini». —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ogni Club ora avrà una rappresentanza Bertin a Treviso Nalini per Padova



Walter Bertin e Francesco Nalini, in alto la 21 Gallery di Padova

> 29 aprile 2026 alle ore 0:00

